

Fabriqué en France  Made in France

LOISIRS CRÉATIFS

colle / vernis / couleur

ARTS AND CRAFTS

adhesive / varnish / color



Odiť

Sommaire Contents

Gamme Tissu Fabric Range

505 - Colle Temporaire / <i>Temporary Adhesive</i>	p 06
606 - Colle Thermocollante / <i>Fusible Adhesive</i>	p 08
707 - Colle Repositionnable / <i>Repositionable Adhesive</i>	p 09
808 - Colle Réactivable pour Patron / <i>Reactivating Pattern Adhesive</i>	p 10
909 - Colle Définitive / <i>Permanent Fabric Adhesive</i>	p 11
OdiCoat - Effet Tissu Enduit / <i>Waterproof Gel</i>	p 12
OdiShine - Gel Pailleté / <i>Glitter gel</i>	p 14
Fabric Booster - Rigidifie les Tissus / <i>Easy Fabric Stiffener</i>	p 16
Protect' tissu - Protection Tissu / <i>Fabric Protector</i>	p 18
AntiStatic - Anti Electricité Statique / <i>Anti Static Spray</i>	p 19
Grippy - Effet Anti-Glisse / <i>Non-slip Coating</i>	p 20
DK5 - Nettoyant Colle / <i>Glue Remover</i>	p 21
LB5 - Lubrifiant / <i>Lubricant</i>	p 22
Easy Air - Souffleur d'air / <i>Air Spray</i>	p 23
Iron Cleaner - Nettoyant de Fer à Repasser / <i>Iron Sole Cleaner</i>	p 24

Gamme Papier Paper Range

303 - Colle Définitive / <i>Permanent Adhesive</i>	p 25
404 - Colle Repositionnable / <i>Repositionable Adhesive</i>	p 26

Vernis et couleur Varnish and Colour

88 - Couleur Grivrée / <i>Frosted Color</i>	p 27
87 - Couleur Nacrée / <i>Pearl Color</i>	p 29
20 - Vernis Marin / <i>Exterior Varnish</i>	p 31
21 - Vernis Brillant / <i>Glossy Varnish</i>	p 32
22 - Vernis Satiné / <i>Satin Varnish</i>	p 32
23 - Vernis Mat / <i>Matte Varnish</i>	p 32
24 - Vernis Effet Dépoli / <i>Frosted Varnish</i>	p 33
25 - Vernis à Craqueler / <i>Crackle Varnish</i>	p 34
50 - Vernis Pailleté / <i>Glitter Varnish</i>	p 35

Beaux Arts Fine Arts

1,2 - Gesso / <i>Cesso Spray</i>	p 37
4 - Fixatif / <i>Fixative</i>	p 38

Référence References

Produits Odif / <i>Odif products</i>	p 39
Présentation en Magasin / <i>In-store Presentation</i>	p 41
Références Produit / <i>Product References</i>	p 43

505

Patchwork

Broderie / Embroidery

Couture / Sewing

De couleur bleue pour une application précise, elle devient transparente après 30 à 40 secondes.

It is blue for an accurate application and becomes transparent after 30 to 40seconds.



COLLE TEMPORAIRE

Sans acide. Sans solvant. Ne tache pas. N'encrasse pas les aiguilles. La Colle Temporaire pour tissu 505 Odif est idéale pour le maintien provisoire et précis du tissu pendant la couture ou la broderie. Elle permet aussi de coller les 3 épaisseurs d'un patchwork et d'éviter les étapes de faufilage et l'utilisation d'épingles. La colle s'évapore lors de la manipulation du tissu et disparaît au lavage.

Support : Tissu, Ruban, Non tissé, Feutrine, Jean, Patchwork, Toile à broder.

TEMPORARY ADHESIVE

Acid and solvent free. It does not stain or clog needles. Odif 505 Temporary Fabric Adhesive is ideal for holding fabric temporarily and accurately for sewing, applique or embroidery. It can be used to secure the 3 layers of a patchwork quilt and avoid the need for thread or pin basting. When sprayed lightly, the adhesive should dissipate when handling the fabric and it will disappear when washed.

Medium : Fabric, Ribbon, Non-woven fabric, Felt, Jeans, Quilts, Patchwork, Embroidery canvas.



Ref 43069	250 ml FR/NL/EN/DE
Ref 43072	500 ml FR/NL/EN/DE



606

Customisation Textile / Textile Customization

Couture / Sewing

Patchwork

COLLE THERMOCOLLANTE PERMANENTE

Sans acide. Sans solvant. La colle 606 Odif permet de coller, définitivement, au fer à repasser, du tissu sur du tissu. Elle est idéale pour les appliqués, les écussons, les rubans, les ourlets, etc.

Elle résiste au lavage à 30°C et au nettoyage à sec.

Support : Tissu, Ruban, Non tissé, Feutrine, Jean, Patchwork, Toile, Écusson, Appliqué.

PERMANENT FUSIBLE ADHESIVE

Acid and solvent free. Odif 606 thermo-adhesive glue allows you to glue fabric to fabric permanently by fixing it with an iron. It is ideal for applique, fabric patches, ribbons, hems, etc.

It resists 30°C washing and dry-cleaning.

Medium : Fabric, Ribbon, Non-woven fabric, Felt, Jeans, Patchwork, Canvas, Fabric patches, Appliqué.



250 ml FR/NL/EN/DE

Ref 43145



707

Customisation Textile / Textile Customization

Patchwork

Charm Quilt

COLLE REPOSITIONNABLE

Ne contient pas d'acide. La colle repositionnable 707 Odif rend collants et repositionnables les tissus, appliqués, écussons, pochoirs, etc. Elle est idéale pour positionner provisoirement des motifs textiles. Le motif encollé avec la colle 707 Odif restera collant et pourra être collé et décollé à volonté. Elle est idéale pour la technique du charm quilt.

Support : Tissu, Ruban, Non tissé, Feutrine, Jean, Patchwork, Pochoir.

REPOSITIONABLE ADHESIVE

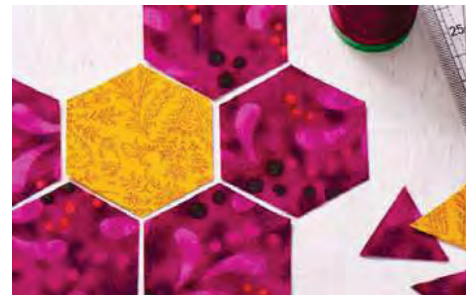
Does not leave any residue on the backing and is acid-free. Odif 707 Repositionable Adhesive makes fabrics, appliques, patches, stencils, etc. sticky and repositionable. It is ideal for temporary positioning of textile designs. Patterns glued with Odif 707 will remain tacky for future use and can be repositioned many times. Ideal for the charm quilting technique.

Medium : Fabric, Ribbon, Non-woven fabric, Felt, Jeans, Patchwork, Stencils,



250 ml FR/NL/EN/DE

Ref 43628





808

Couture / Sewing

Patchwork

Freezer Paper

COLLE RÉACTIVABLE POUR PATRONS

La Colle Patron Réactivable 808 Odif colle temporairement les patrons de couture, les gabarits et les papiers fins sur du tissu afin de reporter les tracés de coupe. Une fois décollé, le patron n'est plus collant. Il peut être rangé facilement pour de futurs projets. Pour réutiliser le patron, réactiver la colle 808 Odif grâce à la chaleur du fer à repasser. Ne déchire pas les patrons et évite d'épingler. Ne contient pas d'acide. De plus, la colle 808 donne à tout papier transparent les propriétés du Freezer Paper.

Support : Tissu, Ruban, Non tissé, Feutrine, Jean, Patchwork, Papier de soie, Papier calque, Papier patron.

250 ml FR/NL/EN/DE

Ref 43805



REACTIVATING PATTERN ADHESIVE

Odif 808 adhesive temporarily glues sewing patterns, templates and thin paper onto fabric to easily cut following the pattern lines and without the need for pins. Once removed, the pattern is no longer sticky and it can be easily stored for future projects. To reuse the pattern, reactivate the 808 Odif glue with the heat of the iron. Does not tear patterns, prevents pinning and is acid free. In addition, 808 glue gives any transparent paper the properties of Freezer Paper.

Medium : Fabric, Ribbon, Non-woven fabric, Felt, Jeans, Patchwork, Silk and rice paper, Drawing and tracing paper, Freezer paper, Pattern paper.



909

Cartonnage / Cardboard

Création textile / Textile projects

COLLE DÉFINITIVE

Transparente et sans acide. La Colle Définitive 909 Odif permet de coller définitivement du tissu sur tout type de support: carton, bois, métal, plexy, tissu, etc. Le collage est rapide et extra fort.

Support : Tissu, Ruban, Non tissé, Feutrine, Jean, Patchwork, Bois, Papier, Toile, Carton.

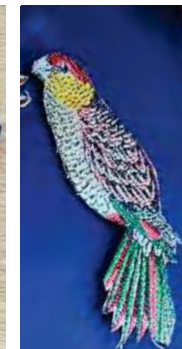
PERMANENT ADHESIVE

Transparent and acid free. Odif 909 permanent adhesive allows you to permanently affix fabric to all types of fabric, cardboard, wood, metal, plastics, etc. Bonds quickly and is extra strong.

Medium : Fabric, Ribbon, Non-woven fabric, Felt, Jeans, Patchwork, Wood, Canvas, Cardboard, Paper.

250 ml FR/NL/EN/DE

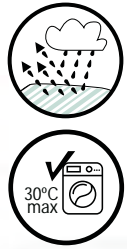
Ref 43629



OdiCoat

Imperméabilisation / Waterproofing

Création textile / Textile projects



OdiClette include dans chaque pot.
OdiClette included in each jar.

EFFET TISSU ENDUIT

À base d'eau, sans acide, ne contient pas de Bisphénol ni de Phtalates. Sous forme de gel, l'OdiCoat Odif transforme le tissu en tissu enduit, imperméable et lavable en machine à 30°C après repassage.

Couches	1	2	3
Protection	Protégé	Enduit	Imperméabilisé
Aspect	Déperlant	Toile enduite	Toile cirée
Surface (250ml)	3 m2	2 m2	1,8 m2

Une fois traité, le tissu peut être cousu, coupé, nettoyé. Il est possible d'appliquer l'OdiCoat sur des créations textiles déjà cousues.

Il peut être utilisé en contact alimentaire indirect (tabliers, nappes, sets de table). Ne convient pas pour les tissus épais en velours, suédine ou tissus à reliefs. Application au pinceau ou à l'OdiClette (carte plastique).

Support : Tissu, Ruban, Feutrine, Jean, Liège, Lin, Carton, Papier, Métal, Céramique, Verre, Bois, Poterie, Polystyrène

WATERPROOF GLUE GEL

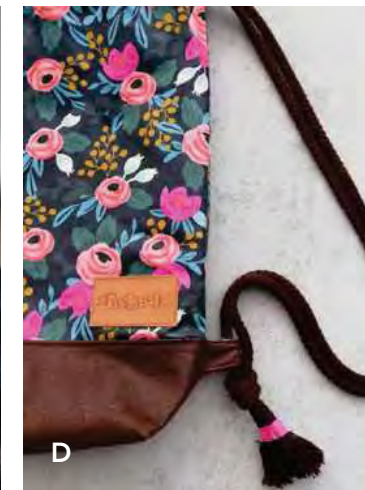
BPA Free, Water-based and Acid Free. Use OdiCoat gel to coat fabric turning it into a waterproof fabric. It is machine washable at 30°C once set with an iron.

Coats	1	2	3
Protection	Protected	Coated	Water-proof
Effect	Water repellent	Coated Canvas	Oil Cloth
Surface (250ml)	3 m2	2 m2	1,8 m2

Once treated, the fabric can be sewn, cut and cleaned. OdiCoat can be applied onto already sewn textile creations.

It can be used in indirect food contact (aprons, tablecloths, placemats). Not suitable for thick velvet, suede or embossed fabrics. Apply with a brush or OdiClette (plastic card).

Medium : Fabric, Ribbon, Felt, Jeans, Cork, Linen, Cardboard, Paper, Metal, Ceramics, Glass, Wood, Pottery, Polystyrene.



Instagram: A. @noe_miscucadas + @odif.diy, B. @odif.diy, C. @Odif.diy, D. @taeschis_naehstube, E. @stitched.and.loved



Ref 45031

250 ml EN/DE



OdiShine

Décoration textile / Textile decoration



OdiClette incluse dans chaque pot.
OdiClette included in each jar.

GEL PAILLETÉ

Sans acide, sans bisphénol. Paillettes concentrées pour un maxi rendu. Emballage recyclable pour une créativité économique et éco-responsable.

OdiShine est utilisable sur tous les textiles. S'applique avec l'OdiClette. Après avoir laissé sécher, repasser au fer à repasser. Lavable en machine à 30°. Excellents résultats lorsque le gel est appliqué avec des pochoirs.

Support : Tissu, Papier, Bois, Carton, Toile, Verre.

GLITTER GEL

Acid free, BPA free. Concentrated glitter for maximum effect. Recyclable packaging for economical and eco-responsible creative work.

OdiShine can be used on all textiles. Apply with the «OdiClette». After allowing to dry, iron. Machine washable at 30°. Great results when applied with stencils.

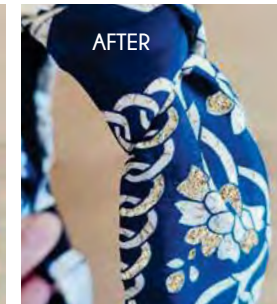
Medium : Fabric, Paper, Wood, Cardboard, Canvas, Glass.



Gel paillettes avec 14 choix de couleurs :

ODISHINE

Glitter gel with 14 color choices:



Fabric Booster

Couture / Sewing

Broderie / Embroidery

Origami

RIGIDIFIE LES TISSUS

Sans solvant, sans acide et fait à base d'eau. Le Fabric Booster Odif permet de rigidifier les tissus et d'éviter l'effilochage. Il facilite la couture et la découpe du tissu à la main ou à la machine. Idéal pour faire des origamis en tissu, rigidifier du tricot ou du macramé. Après lavage à l'eau, le tissu retrouve sa souplesse initiale. Idéal pour la broderie ou la couture.

Support : Tissu, Ruban, Non tissé, Feutrine, Jean, Patchwork, Fil (macramé), Dentelle, Broderie, Laine.

EASY FABRIC BOOSTER

Water based. Acid and solvent free. Odif Fabric Booster stiffens fabrics and prevents fraying while sewing and cutting fabrics by hand or machine. Ideal for making fabric origami or stiffening knitwear and macrame. After washing with water, the fabric regains its initial flexibility. Ideal for embroidery or sewing.

Medium : Fabric, Ribbon, Non-woven fabric, Felt, Jeans, Patchwork, Thread (Macrame), Lace, Embroidery, Wool.



200 ml EN/DE

Ref 45050





250 ml EN/DE

Ref 43635

400 ml FR/NL/DE

Ref 43099

Protect' Tissu

Protection de tissus d'ameublement
et vêtements / Upholstery and clothing
protection

Broderie / Embroidery

Création textile / Textile projects

PROTECT TISSU

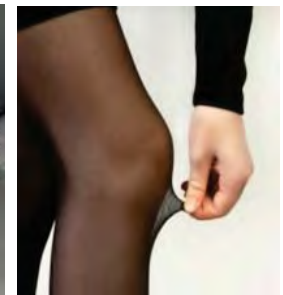
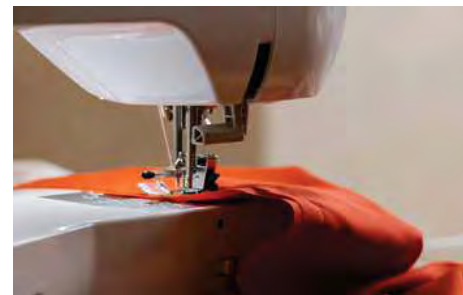
Sans Acide. Transparent. Ne tache pas. Le Protect' Tissu Odif imperméabilise et protège les créations textiles telles que les patchworks, les broderies, les points de croix, etc. contre les salissures et la décoloration liée aux rayons du soleil. Protection immédiate. À renouveler après chaque lavage et/ou à chaque saison.

Support : Tissu, Laine, Habillement, Tissu d'ameublement, Patchwork, Broderie, Point de croix.

FABRIC PROTECTOR

Does not stain. Acid free. Transparent. Odif Fabric Protector waterproofs and protects textile creations such as patchwork quilts, embroidery, cross-stitch, etc. against spills, dirt and fading due to sunlight. Immediate protection when dry. Reapply after washing and/or every season.

Medium : Fabric, Wool, Clothing, Upholstery fabric, Patchwork, Embroidery, Cross stitch.



Antistatic

Protection contre l'électricité statique
/Protection against static electricity
Couture / Sewing

ANTI ELECTRICITÉ STATIQUE

Sans Acide. Transparent. Ne tache pas. L'Antistatic Odif supprime l'électricité statique des tissus. Il peut être utilisé lors de la couture à la machine et au quotidien sur les vêtements, les collants, les sièges de voiture, les chaussures, la moquette, etc. Parfumé.

Support : Tissu, Laine, Moquette, Nylon.

ANTI STATIC SPRAY

Does not stain. Acid free. Transparent. Odif Antistatic eliminates static electricity from fabrics. Use during machine sewing as well as daily use on clothing, tights, car seats, shoes, carpeting, etc. Scented.

Medium : Fabric, Wool, Carpet, Nylon.



150 ml EN/DE

Ref 43831

Grippy

Couture / Sewing

Patchwork

Scrapbooking



ANTI-GLISSE

Non collant. Sans Acide. Le Grippy Odif donne un effet anti-glisse aux règles de coupe, gabarits, tissus et papiers. Il convient aussi aux cintres, chaussettes, etc. Le Grippy Odif est translucide et s'enlève au Nettoyant Colle DK5.

Support : Plastique, Papier, Bois, Tapis, Métal.

NON-SLIP COATING

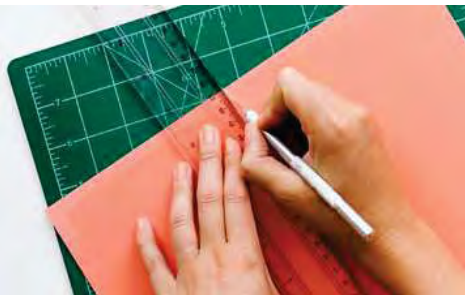
Non sticky, Acid free. Odif Grippy makes rulers, templates, fabrics and paper non-slip. Grippy is also suitable for hangers, socks, etc. It is translucent and can be easily removed with Odif Glue Remover DK5.

Medium : Plastic, Paper, Wood, Carpet, Metal.



150 ml EN/DE

Ref 43832



Papier / paper



Tissu / fabric

DK5

Scrapbooking

Broderie / Embroidery

Couture / Sewing



NETTOYANT COLLE

Transparent. Sans acide. Le DK5 Odif nettoie les traces de colle sur les outils et les machines de découpe les règles, les pochoirs, les aiguilles, les ciseaux, et de nombreux autres supports (plans de travail, etc...).

Support : Plastique, Métal, Porcelaine, Verre, Bois non poreux, Miroir, Acrylique.

GLUE REMOVER

Transparent. Acid free. Odif DK5 cleans glue residues from cutting tools, machines, rulers, stencils, needles, scissors, and many other non-porous surfaces (work surfaces, etc.).

Medium : Plastic, Metal, Chinaware, Glass, Non porous wood, Mirrors, Acrylic.



250 ml EN/DE/GR

Ref 43331



LB5

Broderie / Embroidery

Couture / Sewing

Quotidien / Day-to-day



LUBRIFIANT

Sans acide. Il ne coule pas. Le LB5 Odif est un lubrifiant qui permet d'entretenir les machines à coudre et à broder grâce à son huile raffinée. Pour les zones difficiles d'accès, utiliser le tube prolongateur fourni. La valve doseuse permet de délivrer une petite quantité à la fois, ce qui le rend économique.

Support : Machine à coudre et à broder, Serrure, Mécanisme.

INTELLIGENT LUBRICANT

Acid free. It does not drip. Odif LB5 lubricant is a highly refined oil for use on sewing and embroidery machines. Use the extension tube provided for hard to reach areas. Metering valve dispenses a small quantity at a time, which makes it cost effective.

Medium : Sewing and Embroidery machines, Locks, Mechanisms.



50 ml FR/EN

Ref 43083A



Easy Air

Broderie / Embroidery

Couture / Sewing

Nettoyage des machines

/ Machine and device cleaning



SOUFFLEUR D'AIR

Non Inflammable. Easy Air Odif permet de nettoyer, sans risque, l'intérieur des machines à coudre ou à broder : boîtier de canette, crochet, etc. Ce dépoussiérant est constitué de gaz neutre et sec, non-inflammable. Il supprime avec efficacité toute la saleté accumulée dans les zones inaccessibles des appareils de couture. Il servira aussi pour d'autres équipements tels que les ordinateurs, machines de découpe, etc.

Support : Machine à coudre, à broder et de découpe, Ordinateur, Imprimante, Téléphone portable, Tablette.

SPRAY AIR BLAST

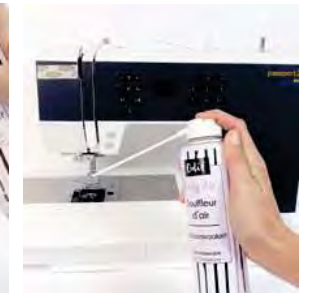
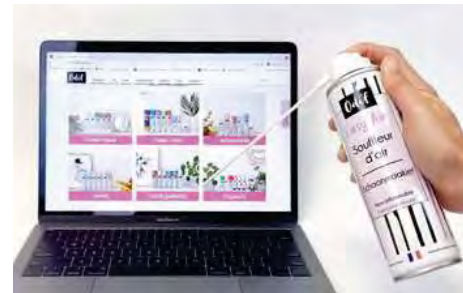
Non-flammable. Odif Easy Air is a safe way to clean the inside of sewing or embroidery machines: bobbin case, hook, etc. This dust remover is made of dry, non-flammable, neutral gas. It effectively removes all the dirt accumulated in inaccessible areas of sewing machines. It can be used for other devices such as computers, smart cutting machines, etc.

Medium : Sewing and Embroidery machines, Computers, Smart cutting machines, Printers, Mobiles, Tablets.



200 g FR/EN/NL/DE

Ref 43131



Iron Cleaner

Nettoyage / Cleaning

NETTOYANT FER À REPASSER

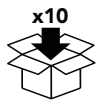
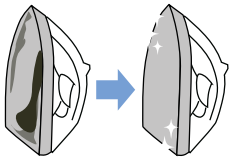
Sans acide. Le nettoyant pour fer à repasser élimine les taches incrustées sur la semelle. Il s'utilise lorsque le fer est chaud.

Support : Semelle de fer à repasser

IRON CLEANER

Acid free. Odif Iron cleaner removes stains from the iron soles. It is used while the iron is hot.

Medium : Iron soles



60 g Europe

Ref 45133



303

Scrapbooking

Carterie / Cardmaking

COLLE DÉFINITIVE

Ne tache pas le papier, transparent et sans acide. La colle définitive 303 Odif permet de coller définitivement les papiers, cartons, photos, papiers-calque, végétaux... sur de nombreux supports comme le bois, carton, toile, etc. Elle est idéale pour le scrapbooking, la carterie et le cartonnage.

Support : Papier, Photo, Non tissé, Papier de soie, Végétal, Journal, Carton.

PERMANENT ADHESIVE

Does not stain paper, transparent and acid-free. The 303 Odif permanent adhesive allows you to permanently glue paper, cardboard, photos, tracing paper, artificial flowers, etc. on a variety of surfaces such as wood, cardboard, canvas, etc. It is ideal for scrapbooking and cardboard.

Medium : Paper, Pictures, Non-woven fabric, Tissue paper, Cardboard, Plants, Newspaper.

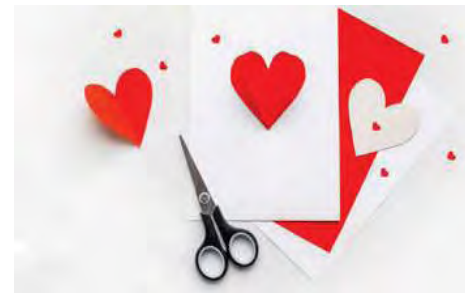


250 ml FR/NL/EN/DE

Ref 43104

400 ml FR/NL/EN/DE

Ref 43067





404

Scrapbooking

Machine de découpe / Cutting machine

Pochoir / Stencil

COLLE REPOSITIONNABLE

Elle ne tache pas, compatible avec le polystyrène et sans acide. La colle repositionnable 404 Odif permet de coller et décoller plusieurs fois, les papiers, gabarits, pochoirs sur tous les supports. Elle ne transfère pas et reste collante longtemps. Grâce à sa très bonne adhérence, la peinture ne coule pas sous le pochoir. La colle 404 permet aussi de réencoller les tapis de découpe.

Support : Papier, Pochoir, Papier de soie, Plastique, Carton, Tapis de découpe.

REPOSITIONABLE ADHESIVE

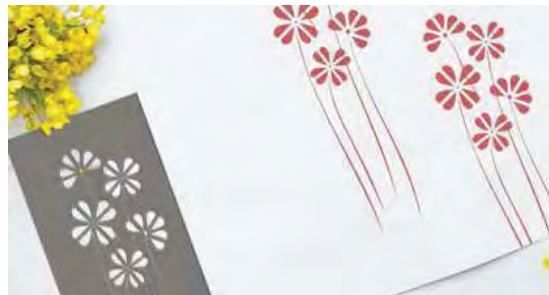
It does not stain, is compatible with polystyrene and is acid-free. Odif 404 repositionable glue can be used to stick and unstick papers, templates and stencils several times on any surface. Adhesive will not transfer and remains tacky for a long time. Thanks to excellent adhesion, paint will not flow under the stencil. 404 also allows you to re-glue cutting mats.

Medium : Paper, Stencils, Tissue paper, Plastic, Cardboard, Cutting mat.



250 ml FR/NL/EN/DE Ref 43129

400 ml FR/NL/EN/DE Ref 43206



Couleur Givrée Frosted Color

Peinture / Painting

COULEURS GIVRÉES

Sans acide. Les peintures givrées Odif s'appliquent sur tout support. Application facile et homogène.

Couches	1	2	3
Aspect	Givré	Opaque	Très opaque - Mat

Les couleurs sont définitives sur tous les supports sauf sur le verre où la couleur est résistante à l'eau mais peut s'enlever en frottant à l'eau très chaude ou au lave-vaisselle. Sec au toucher en 10 min et en profondeur en 2 heures.

Support : Papier, Métal, Toile, Verre, Porcelaine, Bois, Miroir, Fenêtre, Polystyrène, Médium, Poterie.

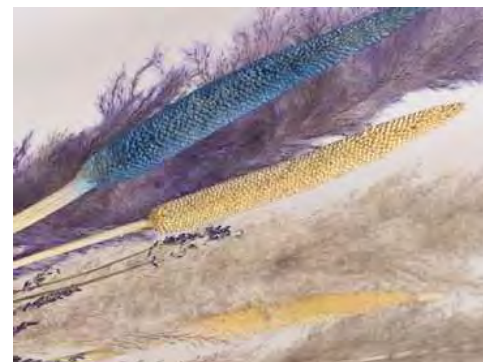
FROSTED COLOR

Acid free. Odif frosted paints can be applied on any surface. Easy and even application.

Coats	1	2	3
Effect	Frosted	Opaque	Very opaque - Matte

Colors are permanent on all surfaces except glass where the color is water resistant but can be removed by scrubbing with very hot water or in the dishwasher. Touch dry in 10 minutes and cures in 2 hours.

Medium : Paper, Metal, Canvas, Glass, Chinaware, Wood, Mirrors, Windows, Polystyrene, Pottery.



COULEURS GIVRÉES

Elles existent en 7 couleurs : Coco givrée (blanc), Menthe givrée (vert), Fraise givrée (rouge), Myrtille givrée (bleu), Violette givrée (violet), Framboise givrée (rose/framboise), Citron givré (jaune).

FROSTED COLOR

Available in 7 colors: Frosted Coconut (white), Frosted Mint (green), Frosted Strawberry (red), Frosted Blueberry (blue), Frosted Violet (purple), Frosted Raspberry (pink/raspberry), Frosted Lemon (yellow).



Ref 43020	125 ml EN/DE Coconut
Ref 43213	125 ml EN/DE Blueberry
Ref 43204	125 ml EN/DE Lemon
Ref 43202	125 ml EN/DE Strawberry
Ref 43292	125 ml EN/DE Mint
Ref 43322	125 ml EN/DE Violet
Ref 43315	125 ml EN/DE Raspberry

Couleur Nacrée Pearl Color

Peinture / Painting

COULEURS NACRÉES

Sans acide. Application facile et homogène. Les peintures nacrées Odif s'appliquent sur tout support. Elles donnent une couleur nacrée à toutes les créations. Sec au toucher en 10 min et en profondeur en 2 heures.

Support : Papier, Métal, Toile, Verre, Poterie, Bois, Carton, Polystyrène.

PEARL COLOR

Acid free. Easy and even application. Odif pearlescent paints can be applied on any surface. They add a pearly color to all creations. Touch dry in 10 minutes and completely dry in 2 hours.

Medium : Paper, Metal, Canvas, Glass, Pottery, Wood, Cardboard, Polystyrene.



COULEURS NACRÉES

Elles existent en 5 couleurs : Or, Argent, Rose, Vert et Bleu.

PEARL COLOR

Available in 5 colors: Gold, Silver, Pink, Green and Blue.



Ref 43659	125 ml EN/DE Gold
Ref 43655	125 ml EN/DE Silver
Ref 43661	125 ml EN/DE Pink
Ref 43663	125 ml EN/DE Green
Ref 43282	125 ml EN/DE Blue

Vernis Marin Exterior Varnish

Protection Extérieure / Exterior protection

Beaux-Arts / Fine Arts

Poterie / Pottery

VERNIS EXTÉRIEUR

Sans acide. Transparent. Ne laisse pas de trace. Le Vernis Marin Odif est résistant aux UV ainsi qu'aux intempéries pour une protection optimale à l'extérieur comme à l'intérieur. Le Vernis Marin a un fort pouvoir de protection sans jaunir le support. Il s'applique sur la plupart des supports, y compris le polystyrène. Finition : brillante.

Support : Papier, Métal, Toile, Verre, Poterie, Bois, Porcelaine, Carton, Peinture, Polystyrène.

EXTERIOR VARNISH

Acid free. Polystyrene friendly. Transparent. Odif Marine Varnish is UV and weather resistant for optimal protection indoors and outdoors. Marine varnish has a strong protective power without yellowing. It can be applied to most surfaces. Finish : glossy

Medium : Paper, Metal, Canvas, Glass, Pottery, Wood, Chinaware, Cardboard, Paint, Polystyrene.



250 ml FR/NL/DE

Ref 43238A

400 ml FR/NL/EN/DE

Ref 43498



Vernis Varnish

Beaux-Arts / Fine Arts

Poterie / Pottery

Scrapbooking

VERNIS BRILLANT / SATINÉ / MAT

Séchage rapide. Sans acide. Le Vernis protège vos créations : collages papier, peinture, dessins, bois, bijoux, végétaux, etc. Il est transparent et a une bonne résistance aux rayures et un haut pouvoir protecteur. Il s'applique sur tout support. Usage intérieur. Finition : brillante, satinée ou mate.

Support : Papier, Métal, Toile, Verre, Poterie, Bois, Porcelaine, Carton, Peinture, Polystyrène.

GLOSSY / SATIN / MATTE VARNISH

Quick dry, Acid free. Polystyrene friendly. Odif Varnishes protect your creations: paper collages, paintings, drawings, jewelry, wood and artificial foliage projects, etc. It is transparent and has good abrasion resistance with high protective power. It can be applied to any surface. Interior use. Finish: glossy, satin or matte.

Medium : Paper, Metal, Canvas, Glass, Pottery, Wood, Chinaware, Cardboard, Paint, Polystyrene.



250 ml FR/NL/EN/DE Ref 43212

250 ml FR/NL/EN/DE Ref 43424

250 ml FR/NL/EN/DE Ref 43211



Vernis Dépoli Frosted Varnish

Customisation / Customization

Peinture / Painting

VERNIS DÉPOLI

Sans acide. Le Vernis Dépoli Odif s'applique sur le verre ou le plastique pour créer un effet givré mat. Il convient à un usage intérieur. Il permet une décoration subtile toute en transparence et est idéal avec les pochoirs. Il est sec au toucher en 10 min et en profondeur en 2 heures. Pour éliminer la création éphémère : nettoyer à l'eau très chaude ou au lave-vaisselle.

Support : Papier, Métal, Toile, Verre, Miroir, Fenêtre, Porcelaine, Carton, Lanterne, Acrylique transparent.

FROSTED EFFECT VARNISH

Acid free. Odif Frosted Varnish can be applied on glass or plastic to create a frosted matte effect. It is suitable for indoor use. It provides a subtle transparent decoration and is ideal for use with stencils. It is dry to the touch in 10 minutes and cures in 2 hours. Can be removed with very hot water or in the dishwasher. Odif frosted varnish cannot be used on sandblasted glass.

Medium : Paper, Metal, Canvas, Glass, Mirrors, Windows, Chinaware, Cardboard, Lanterns, Transparent acrylic.



250 ml EN/DE Ref 43536





Vernis à Craqueler Crackle Varnish

Beaux - Arts / Fine Arts

Poterie / Pottery

Peinture / Painting

VERNIS À CRAQULER

Transparent. Sans acide. Le Vernis à Craqueler Odif permet de donner un effet craquelé à la peinture. Il s'applique entre les 2 couches de peinture acrylique et craquèle la couche supérieure.

Support : Papier, Poterie, Plâtre, Bois, Porcelaine, Carton.

CRACKLE VARNISH

Transparent. Acid free. Odif Crackle Varnish gives a crackled effect to the paint. It is applied between the 2 layers of acrylic paint and cracks the top layer.

Medium : Paper, Pottery, Plaster, Wood, Chinaware, Cardboard.



250 ml EN/DE/GR

Ref 43452



Vernis Pailleté Glitter Varnish

Scrapbooking

Carterie / Cardmaking

Projets de loisirs / Craft projects

VERNIS PAILLETÉ

Sans acide. Il est résistant aux rayures et aux UV. Le Vernis Pailleté Odif apporte une finition pailletée grâce à ses paillettes fines et élégantes. Son rendu est brillant. Il s'applique directement sur tout support brut ou peint. Sec au toucher en 10 min et en profondeur en 30 min.

Support : Papier, Métal, Toile, Verre, Poterie, Bois, Tissu, Carton, Peinture, Polystyrène, Porcelaine.

GLITTER VARNISH

Acid free. Abrasion and UV resistant. Odif Glitter Varnish provides a fine and elegant glittery finish. Glossy finish. It can be applied directly on any raw or painted surface. Dry to the touch in 10 minutes and cures in 30 minutes.

Medium : Paper, Metal, Canvas, Glass, Pottery, Wood, Fabric, Cardboard, Painting, Styrofoam, Chinaware.



VERNIS PAILLETÉ

Ils existent en 3 couleurs :
Or, Argent, Iridescent.

GLITTER VARNISH

Available in 3 colors: Gold,
Silver, Iridescent.



Ref 43422	125 ml EN/DE Gold
Ref 43421	125 ml EN/DE Silver
Ref 43552	125 ml EN/DE Iridescent

Gesso

Beaux - Arts / Fine Arts

Mixed Media



400 ml FR/NL/EN	Ref 43156
400 ml FR/NL/EN	Ref 43157

GESSO BLANC OU NOIR

Sans acide. Le Gesso Odif est une sous-couche blanche ou noire qui permet de préparer toute surface poreuse avant de la peindre ou avant toute création. Il permet de recouvrir de grandes surfaces facilement et rapidement.

Le Gesso Odif s'applique sur tout support. Il a un fort pouvoir couvrant et sèche rapidement. Après séchage, la surface recouverte est prête pour les travaux de peinture, de dessin ou autre.

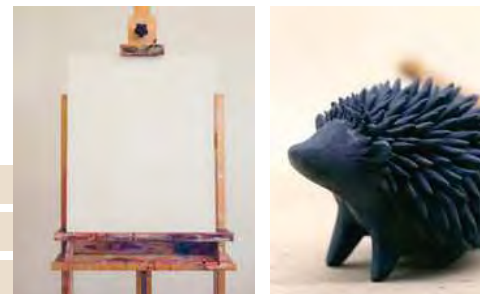
Support : Toile à peindre, Chassis, Papier, Poterie, Plâtre, Peinture, Bois, Porcelaine, Carton, Métal, Liège, Polystyrène, Plastique.

WHITE OR BLACK GESSO SPRAY

Acid free. Odif Gesso is a white or black undercoat that can be used to prepare any porous surface before painting or creating. It can be used to cover large surfaces easily and quickly.

Odif Gesso can be applied to any surface. It has a strong coverage and dries quickly. After drying, the surface is ready for painting, drawing, etc.

Medium : Canvas, Chassis, Paper, Pottery, Plaster, Paint, Wood, Chinaware, Cardboard, Metal, Cork, Polystyrene, Plastic.



Fixatif Fixative

Beaux - Arts / Fine Arts



FIXATIF

Transparent, il n'altère pas les couleurs. Il est sans odeur, sans acide, ne jaunit pas, séchage rapide. Le fixatif Odif vous permet de fixer les pastels secs, les crayons et les fusains sur les créations. Il fige les pigments sur le support.

Support : Papier, Métal, Toile, Verre, Poterie, Bois, Carton, Peinture, Polystyrène, Porcelaine.

FIXATIVE

Transparent, it does not alter the colors. Acid free. Odorless, non-yellowing and quick drying. Odif fixative for dry pastels, pencil and charcoal artwork. It preserves and protects the pigments on the surface.

Medium : Paper, Metal, Canvas, Glass, Pottery, Wood, Cardboard, Painting, Styrofoam, Chinaware.



400 ml FR/NL/EN/DE

Ref 43359

